

همایش علمی-پژوهشی مطالعات علمی علوم انسانی در جهان اسلام

نهاد برگزار کننده همایش: موسسه قانون یار

((با همکاری و حمایت معنوی دانشگاه فرهنگیان، آموزش و پرورش، بنیاد شهید و امور ایثارگران، سازمان ارشاد اسلامی، سازمان شهرداری (استان کرمانشاه) مرکز اطلاعات علمی جهاد دانشگاهی (استان تهران) و ...))

سر دبیر علمی و مسئول برگزاری همایش: دکتر بهنام اسدی (نماینده مقالات در ۸ پایگاه ملی و بین المللی)

تاریخ برگزاری همایش: ۱۱ اسفند ۱۴۰۱ شماره مقاله: ۱۲/۹۴۹۰۵ رده بندی کنفرانس: ج ۸۴/۵۴۲

بررسی و تحلیل استراتژی و تاکتیک های نظام سلطه

علیه نهاد ولایت فقیه در راهبرد نفوذ فرهنگی

بی بی راضیه حسینی نژاد^۱

، دانشجوی کارشناسی آموزش ابتدایی پردیس شهید صدوقی کرمانشاه دانش آموخته کارشناسی ارشد مدرسی معارف گرایش

انقلاب اسلامی، دانشگاه معارف اسلامی قم

محمد کفاش

دانشجوی دکتری مدرسی معارف گرایش انقلاب اسلامی، دانشگاه معارف اسلامی قم.

ابراهیم مومنی

* دانشجوی دکتری مدرسی معارف گرایش مبانی نظری، دانشگاه معارف اسلامی قم.

نرگس جعفری

چکیده

راهبرد نفوذ فرهنگی یکی از مهم ترین مخاطرات فراروی نظام است که امروزه در جنگ هیبریدی و ترکیبی مورد استفاده دشمن بیشترین کاربرد را دارد و مهم ترین اهداف آن تضعیف و تخریب شناخت ها و باورهایی است که رکن اساسی را در فرهنگ اسلامی ایفا می نمایند. از این رو این پژوهش درصدد است، با روش کتاب خانه ای از نوع توصیفی-تحلیلی، به تبیین استراتژی ها و تاکتیک های مورد استفاده دشمن در راهبرد نفوذ فرهنگی علیه نهاد ولایت فقیه بپردازد. بنابراین پرسش پژوهش حاضر این است که استراتژی و تاکتیک های نفوذ فرهنگی نظام سلطه علیه نهاد ولایت فقیه چیست؟ یافته های پژوهش حکایت از آن دارد که نظام سلطه در نفوذ فرهنگی با مدیریت ذهنی و از طریق ابزار های متعدد به دنبال تغییر باورها و شناخت های اساسی فرهنگ اسلامی است از جمله این باورهای اساسی که ضامن حفظ اساس نظام و آرمان های انقلاب اسلامی می باشد، اعتقاد به ولایت فقیه است. هم چنین یافته های دیگر پژوهش حکایت از آن دارد که دشمن برای تخریب این باور داشت در چند محور فعالیت می نماید، این محورها عبارتند از: محور تئوری پردازی، شبه افکنی راهبرد رسانه ای، حمایت از اندیشه سکولاریسم و حمایت از جریان شیرازی ها

واژگان کلیدی: ولایت فقیه، نفوذ فرهنگی، نظام سلطه، جنگ هیبریدی.

^۱ نویسنده مسئول

بسیط نیست، بلکه یک روش زندگی، یک وابستگی به تاریخی معین و یک تعلق خاطر به تمدنی مشخص است. اکنون این قابلیت و خطر را دارد که تبدیل به یک انبار مهمات عظیم با توان و ظرفیت صدها میلیون انسان شود. «(فوکو، ۱۳۸۴: ۳۲) فوکو در جایی دیگر اعتراف می‌کند که مذهب شیعه به عنوان یک نظام فرهنگی نه تنها افیون توده‌ها نبوده، بلکه یک ایدئولوژی انقلابی بود که توانست دگرگونی اساسی در همه ابعاد زندگی اجتماعی ایران ایجاد کند. (فوکو، ۱۳۹۵: ۲)

از این رو نظام سلطه، موفقیت‌های جمهوری اسلامی در عرصه‌های گوناگون را، جلوه‌ای از تأثیرات روشن اصل ولایت فقیه دانسته و درصدد برآمدند با برنامه‌ریزی و توطئه‌های نرم به ویژه راهبرد رسانه‌ای اقدامات گسترده‌ای را در جهت تخریب و تضعیف نهاد ولایت فقیه به عمل آورند. بنابراین سوال اصلی این پژوهش این است: استراتژی و تاکتیک‌های نظام سلطه در تقابل با نهاد ولایت فقیه در راهبرد نفوذ فرهنگی چیست؟

با مطالعات صورت گرفته و دقت در منظومه فکری مقام معظم رهبری و تاکید معظم له بر جدی گرفتن نفوذ فرهنگی به نظر می‌رسد که این بعد از نفوذ، یکی از مهم‌ترین متد نظام سلطه برای فروپاشی و استحاله از درون جمهوری اسلامی ثر جنگ ترکیبی-هیبریدی می‌باشد. نظام سلطه در این راهبرد در تلاش برای تغییر ارزش‌ها و باورهای اساسی جامعه است، باورهایی که اساس بنیادین و شکل‌دهنده فرهنگ هستند. از جمله این باورهای اساسی، باور و اذعان به اصل ولایت فقیه به عنوان نائب و جانشین عام امام معصوم در زمان غیبت است. هدف در این بعد از نفوذ، اقدام برای تضعیف ولایت فقیه، تغییر رفتار و کاهش حمایت‌های مردمی به عنوان بزرگترین مولفه قدرت نرم جمهوری اسلامی است تا از طریق تغییر نگرش‌ها و باورها و نهایتاً تغییر رفتارها زمینه استحاله فرهنگ اسلامی و نهایتاً نظام اسلامی را فراهم سازند. بنابراین این مقاله با هدف ضرورت شناخت و تبیین راهبردهای دشمنان در مواجهه با نهاد ولایت فقیه به منظور بررسی همه‌جانبه و تحلیل زوایای مختلف نفوذ فرهنگی در باب ولایت فقیه و اتخاذ راهبرد تقابلی به دو محور پرداخته است. در ابتدا، به تبیین ماهیت نفوذ فرهنگی و بیان ویژگی‌ها و اهداف نفوذ فرهنگی پرداخته، پس از آن، ضمن اشاره به علت مقابله نظام سلطه با جایگاه ولایت فقیه از دریچه چهار چوب تحلیل مبتنی بر نظریه قدرت نرم استراتژی و تاکتیک‌های نظام سلطه علیه نهاد ولایت فقیه را ذکر می‌کند. با بررسی‌های صورت گرفته در منابع مختلف، اثری مستقل با این عنوان کار نشده است، اما در باب نفوذ و نفوذ فرهنگی، پس از تاکیدات مقام معظم رهبری پژوهش‌های علمی بسیاری صورت گرفته است که عبارتند از: مقاله‌ای با عنوان «فرهنگ، گذرگاه نفوذ در ساخت نظام سیاسی» که صرفاً به نفوذ فرهنگ به عنوان مجرای نفوذ سیاسی پرداخته است. مقاله‌ای به شایعه و

شبهه دو روش نفوذ فرهنگی دشمن از طریق رسانه که در این مقاله نویسنده در تلاش است تا به تبیین نظرات قرآن درباره دو روش نفوذ فرهنگی یعنی شایعه و شبهه افکنی از طریق رسانه بپردازد و اثرات آن را در جامعه تشریح کند. مقاله « راه های مقابله با نفوذ فرهنگی دشمن از منظر مقام معظم رهبری » در این نوشته درصدد هستند پس از بررسی مفهوم نفوذ و نفوذ فرهنگی، تاکتیک های دشمن در عرصه نفوذ فرهنگی را بیان نمایند و در آخر راهکار های مقابله را ذکر می کنند. همان طور که در سطور فوق گذشت پژوهش های ذکر شده در باب نفوذ فرهنگی به طور کلی بوده و تا کنون اثری مستقل که در باره نفوذ فرهنگی علیه جایگاه ولایت فقیه باشد، انجام نشده است و این اثر از جنبه جدید بودن موضوع دارای نوآوری است.

بند دوم: سوالات تحقیق

• سوال اصلی تحقیق

استراتژی و تاکتیک های نظام سلطه علیه نهاد ولایت فقیه در راهبرد نفوذ فرهنگی چیست؟

• سوالات فرعی

نفوذ فرهنگی چیست و چه اهدافی را دنبال مینماید؟

نهاد ولایت فقیه در جمهوری اسلامی از چه جایگاهی برخوردار است و علل و عوامل دشمنی نظام سلطه با این نهاد چیست؟

نظام سلطه در تقابل با نهاد ولایت فقیه از چه استراتژی ها و تاکتیک هایی استفاده مینماید؟

بند سوم: اهداف پژوهش

تبیین ماهیت نفوذ فرهنگی نظام سلطه

تبیین تاکتیک ها و استراتژی های دشمن در تقابل با نهاد ولایت فقیه

آگاه سازی نسل جوان از اقدامات عدوانی دشمن علیه فرهنگ غنی اسلامی و نظام جمهوری اسلامی

اتخاذ راهبرد اساسی در جهت خنثی نمودن عملیات هها و برنامه های دشمن

بند چهارم: چهار چوب تحلیل

قدرت نرم، یکی از مفاهیمی است که امروزه در فضای سیاسی رسانه ای جهان اهمیت فراوانی یافته است. قدرت نرم یعنی اینکه دیگران را ترغیب نماییم که همان چیزهایی را بخواهند که ما می‌خواهیم؛ مردم بیش از آنکه مجبور به انجام کاری شوند به همکاری گرفته میشوند. قدرت نرم بر قابلیت شکل دادن به علایق دیگران تکیه دارد. برخی پژوهشگران، قدرت نرم را واجد پنج عنصر کلیدی میدانند: فرهنگ، ایده ها، مدل توسعه، نهادهای بین المللی و تصویر بین المللی (۷۷، ۲۰۰۸، ۱۲۲) در برابر قدرت نرم، مسئله تهدید نرم مطرح میشود. در واقع زمانی که یک حاکمیت سیاسی حاکمیت سیاسی دیگر را از طریق قدرت نرم مورد تهدید قرار میدهد، میتوان آن را تهدید نرم دانست. فازیه تهدید نرم را نوعی تلاش برنامه ریزی شده برای استفاده از ابزارها و روش های تبلیغی، رسانه ای سیاسی و روان شناختی برای تاثیر نهادن بر حکومت ها، گروه ها و مردم کشور های خارجی به منظور تغییر نگرش ها، ارزش ها، و رفتار آنان میدانند. (Fazio, ۲۰۰۷)

جوزف نای نیز تهدید نرم را استفاده یک کشور از قدرت نرم برای دست کاری افکار عمومی کشور آماج و تغییر ترجیحات، نگرش ها و رفتار های سیاسی آنان میدانند. (نای، ۱۳۸۷: ص ۱۹) در این زمینه نیز رهبر معظم انقلاب اسلامی تاکید دارند: «امروزه آرایش رسانه ای و فرهنگی که در مقابل جمهوری اسلامی قرار دارد، بسیار آرایش پیچیده، متنوع و متکثر، کارآمد، فنی و پیشرفته است.

در واقع در این مسئله شکی نیست که کشور هایی مانند ایالات آمریکا، انگلستان و سایر دشمنان متخاصم نظام جمهوری اسلامی ایران که به دنبال تاثیر گذاری بر افکار عمومی ایرانیان و تغییر دیدگاه و رفتار سیاسی جامعه ایرانی هستند. در این راستا نهاد ولایت فقیه، به عنوان دال مرکزی گفتمان انقلاب اسلامی ایران، همواره مورد هجوم رسانه ای بیگانه فترسی زبان بوده است.

بند پنجم: رهیافت مفهومی تحقیق

• مفهوم استراتژی

در بسیاری از فرهنگ های لغت به هنگام تعریف کلمه استراتژی غالباً مفاهیم نظامی کلمه نزد نویسندگان منظور است از جمله در فرهنگ معین ذیل واژه استراتژی می‌خوانیم «استراتژی فن اداره عملیات جنگی، دانش رهبری عملیات نظامی و سوق الجیشی است» (معین، ج ۱، ۱۳۵۸) در فرهنگ انگلیسی به فارسی «عباس آریانپور» آمده است «استراتژی به معنای علم لشکر کشی، سوق الجیشی، آشنا با حيله

های جنگی، جنگ شناسی، لشکر کشی کردن و رژه رفتن میباشد.» (آریانپور، جلد ۵، ۱۳۶۳) در تعریفی دیگر شرح واژه استراتژی آمده است: استراتژی عبارت است از هنری که انسان را قادر میسازد قطع نظر از روشی که به کار میگیرد مسائلی را که در نتیجه برخورد و خواست مغایر بروز میکند خوب بشناسد بعد در نتیجه شناخت کامل این مسایل تکنیک و روشی را اتخاذ نماید که حداکثر کفایت و بهره وری را حاصل کند. (عزتی، ص ۴)

• نهاد ولایت فقیه

ولایت فقیه اصطلاحی برای نظام حکومت اسلامی پس از ائمه اطهار علیه السلام است. ولایت فقیه به معنای زمامداری جامعه اسلامی از سوی کسی است که به مقام اجتهاد پس از ائمه اطهار رسیده و حائز شرایط رهبری جامعه است. (ویکی فقه، ۱۳۹۹) ولایت فقیه بر اساس تعریف هایی که فقیهان از آن ارائه داده اند به معنای سرپرستی، تسلط و تصرف مجتهد جامع الشرایط در امور دیگران (انصاری، ۱۴۱۵: ۵۴۵) و به عبارت دیگر مدیریت جامعه اسلامی به منظور اجرای احکام اسلامی و تحقق ارزش های دینی است. (جوادی آملی، ۱۳۷۸: ۱۲۹)

• نفوذ

نفوذ به معنای فرو رفتن در چیزی، تأثیر گذاشتن بر کسی و راه یافتن پنهانی در گروهی معنا شده است (عمید، ۱۳۸۹: ۱۰۲۵) خارج شدن امری از امر دیگر؛ مانند اینکه تیری از کمانی خارج شود؛ چنانکه در قرآن کریم آمده است: «يَا مَعْشَرَ الْجِنِّ وَالْإِنسِ إِنَّ اسْتَطَعْتُمْ أَنْ تَنْفُذُوا! إِيَّاهُ غُرُوهُ جَنَانٍ وَ أَدْمِيَانِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ» (سجده: ۷۵) استطاعت و نیرو دارید، بگذرید و عبور کنید؛ یعنی برای گریختن و فرار کردن از مرگ بیرون روید. «

اما در معنای اصطلاحی نفوذ، شکلی از قدرت است؛ اما متمایز از کنترل، اجبار، زور و مداخله، نفوذ را می توان رابط میان بازیگرانی دانست که به موجب آن، یک بازیگر، بازیگران دیگر را وادار می کند تا به طریقی که خواست خود آن ها نیست، عمل کنند. پول، غذا، اطلاعات، دوستی، مقام و تهدید، از جمله وسایلی اند که فرد به کمک آن ها در رفتار دیگران نفوذ می کند. (آقابخشی و افشاری راد، ۱۳۸۶: ۳۱۴)

• نفوذ فرهنگی

از آنجا که فرهنگ یک مقوله اجتماعی است و ریشه در بنیان های اعتقادی و یا آداب و رسوم یک جامعه دارد معمولاً با تقابل صریح نمی توان با آن مقابله کرد، بلکه باید به صورت خاموش و به شیوه زیر پوستی آن را تغییر داد و از طریق نفوذ و استحاله آن را عوض نمود، در این روش به خاطر تعصبات اجتماعی در خصوص یک موضوع، دشمن به پوسته و ظاهر دست نمی زند و سعی می کند با نفوذ از درون ماهیت را تغییر بدهد. (افراشته و فرمانفرمایی، ۱۳۹۶: ۱۰۲)

نفوذ فرهنگی دست کاری افکار مردم و تغییر محاسبات نخبگان و مسئولان در عرصه های فکری و فرهنگی مبتنی بر جنگ نرم با هدف تضعیف انقلاب اسلامی و بستر سازی برای استحاله فروپاشی نظام اسلامی توسط نظام سلطه است. (حمزه پور، ۱۳۹۶: ۲۰)

با توجه به این تعاریف و برای جمع بندی می توان نفوذ فرهنگی را این گونه تعریف نمود: اراده دشمن برای ایجاد دگرگونی و تحول فرهنگ اسلامی به صورت فرایندی، به منظور تحت تاثیر قرار دادن فرایندهای ذهنی و باور های اساسی با ابزارها و رسانه هایی که مستقیماً با افکار، اندیشه، احساسات و اراده انسان در ارتباطند تا در رفتارهای افراد جامعه در عرصه های سیاسی، اجتماعی و فرهنگی تغییر ایجاد نمایند.

• ماهیت نفوذ فرهنگی

یکی از مهم ترین راه های نفوذ، نفوذ در حوزه «فرهنگ» جامعه و به موازات آن، زمینه سازی برای تغییر ذائقه فرهنگی جامعه است. مقام معظم رهبری در رابطه با اهمیت فرهنگ و نفوذ فرهنگی می فرمایند: «تمرکز دشمنان بر روی فرهنگ بیشتر از همه جا است چرا؟ به خاطر همین تاثیر زیادی که فرهنگ دارد. خیال نکنید که دشمن فقط از جبهه جنگ حمله می کند، دشمن وقتی در مقابل نظامی مثل نظام جمهوری اسلامی قرار گرفت و دید نمی تواند از جبهه نظامی بر این انقلاب پیروز شود سعی می کند که در داخل ملت رخنه کند و از درون کار را مشکل نماید. یعنی جنگ به وسیله ابزار های فرهنگی.» (آیه الله خامنه ای، ۱۳۹۳/۱/۱)

نفوذ فرهنگی در میان سایر ابعاد نفوذ از اهمیت دو چندان برخوردار است و در اولویت قرار دارد. اولویت داشتن نفوذ فرهنگی از این جهت مطرح است که در صورت اجرا شدن آن، زمینه نفوذ در تمامی جبهه های دیگر انقلاب اسلامی نیز فراهم می شود و زمانی که دشمن از راه نفوذ فرهنگی نتوانست باور ها ی اساسی جامعه را تغییر دهد خود به خود راهش را برای نفوذ در سایر عرصه ها فراهم می کند. همان طور

که "مایکل جونز"^۱ محقق آمریکایی نیز قبل از مذاکرات هسته ای به اهمیت نفوذ فرهنگی اشاره کرده و می‌گوید: «با هر توافقی، موضوع جنگ فرهنگی علیه ایران و نفوذ امریکا در ایران افزایش میابد. همچنین مارک گلن^۲ نویسنده و تحلیلگر آمریکایی نیز در مصاحبه‌ای با اشاره به تلاش نفوذ فرهنگی برای تغییر در فکر، اندیشه و باور جوانان ایرانی می‌گوید: «داستان اسب تروا را به یاد آورید، آمریکایی‌ها دقیقاً قصد دارند این مسئله را در قبال شما اجرا کنند از طریق رسانه‌ها ان‌ها می‌خواهند هالیوود را به درون خانه‌های ایرانی بیاورند تا از این طریق جوانان شما را نسخه ایرانی فرهنگ مد نظر خودشان کنند. (همان) بنابراین سست کردن اعتقادات مردم نسبت به ارزش‌های دینی و کمرنگ جلوه دادن تقوا و ایمان در متن زندگی مردم که مایه اصلی آرامش عمومی جامعه است، از اساسی‌ترین اقدامات نظام سلطه به ویژه امریکا برای پیاده‌سازی سبک زندگی آمریکایی در راهبرد نفوذ فرهنگی است. (طالعی حور و رستم بهرامی، ۱۳۹۶: ۷۸)

دشمن در راهبرد نفوذ فرهنگی همانند جنگ سخت، اهداف مختلفی را دنبال می‌کند که هدف اصلی در هردو جنگ، تغییر کامل نظام سیاسی جمهوری اسلامی و از بین بردن حاکمیت دینی است. مقام معظم رهبری تصریح می‌کنند: «هدف اصلی دشمنان عبارت است از نفی حکومت دینی، حکومت اسلامی، اصل قضیه برای این‌ها این است و به کمتر از این هم راضی نیستند.» (آیه الله خامنه‌ای، ۱۳۸۳/۲/۱) در حقیقت دشمن در جنگ نرم به دنبال اعمال فشار برای ایجاد تغییر در اصول و رفتار نظام و به طور خاص تغییر خود نظام از طریق نفوذ در فرهنگ و تغییر باور‌ها و ذهنیت‌ها و بالتبع آن تغییر در رفتار‌ها است.

"اوباما" رئیس‌جمهور پیشین آمریکا در ۱۹ مرداد ۴۰ در مصاحبه با وب سایت «Mic» بیان داشت «در داخل ایران باید گذار صورت بگیرد، حتی اگر تدریجی باشد؛ گذاری که طی آن درک شود که شعار مرگ بر آمریکا و انکار هولوکاست توسط رهبران ایران و تهدید اسرائیل به نابودی و دادن اسلحه به حزب الله، گروهی که در فهرست تروریستی قرار دارد، و کارهایی از این دست، در چشم بخش اعظم جهانیان،

^۱ MICHAEL JONES

^۲ www.bultannnews.com

^۳ MARK GLENN

(۱۱ آگوست ۲۰۱۵)

کشوری طرد شده می‌سازد، چنین امری نیازمند تغییر در سیاست و رهبری ایران است. تغییر طرز فکر در زمینه رویکرد ایران به بقیه جهان و رویکردشان به کشور هایی مثل ایالات متحده. (www.mic.com/obama) بنابراین دشمنان با راهبرد نفوذ فرهنگی به دنبال ایجاد فضایی برای تغییر تصمیمات سیاسی کشور بوده تا با نابودی و محو فرهنگ اسلامی روند ایجاد نفوذ سیاسی و سپس فروپاشی و براندازی از درون جمهوری اسلامی را به همان سبک فروپاشی شوروی رقم بزنند.

بخش دوم: علل و عوامل دشمنی نظام سلطه علیه نهادولایت فقیه

یکی از جایگاه‌های والا در جمهوری اسلامی ایران که نقش خود را در عبور از حوادث و بحران های پس از انقلاب به خوبی نمایان نموده، جایگاه ولایت فقیه است. در اندیشه امام خمینی(ره) معمار کبیر انقلاب اسلامی، ولایت فقیه استمرار خط امام معصوم و علت و دلیل مشروعیت نظام و همه ارکان و اجزای آن است. استمرار امامت توسط ولی فقیه که یک عنصر تمدن ساز و فرهنگ آفرین توحیدی است، هم عامل وحدت و امنیت ملی، هم عامل استحکام و اقتدار نظام و هم موجب وحدت اسلامی است بر این اساس می‌توان گفت ولایت فقیه در مفهوم رهبری یکی از ارکان و دستاوردهای مهم انقلاب اسلامی است که توانسته علی رغم همه توطئه ها و تهاجمات گسترده و متنوع دشمنان، بیش از چهار دهه با اقتدار و موفقیت استمرار و کارآمدی خود را در اداره حکومت، حل مشکلات کلان حکومتی، شناسایی و خنثی کردن توطئه ها، مهار، کنترل و مدیریت بحران ها و صیانت از نظام و قانون اساسی نشان دهد. (رک: بی نام، ۱۳۸۱: ۲) و تقویت این جایگاه و تبعیت محض از ولایت فقیه یکی از مولفه های قدرت نرم برای کشور خواهد بود. با توجه به همین جایگاه و نقش محوری ولایت فقیه است که امام راحل (ره) ولایت فقیه را هدیه ای الهی دانسته اند و می‌فرمایند: « شما موافقت کنید با این ولایت فقیه، ولایت فقیه برای مسلمین یک هدیه‌ای است که خدای تبارک و تعالی داده است. » (صحیفه امام، ج ۱۵: ۴۰۵)

هم چنین علاوه بر آنچه گذشت، ولی فقیه در مفهوم رهبری عامل بیداری و جوشش توده‌ها و محور وحدت و انسجام مردم است. مقام معظم رهبری در این باره می‌فرمایند: «آن جایی که می‌خواهند مردم را مایوس کنند رهبری است که امید به مردم می‌دهد، آنجایی که می‌خواهند یک توطئه سیاسی بین المللی برای ملت ایران به وجود آورند، رهبری است که قدم جلو می‌گذارد و تمامیت انقلاب را در مقابل توطئه قرار می‌دهد، آنجایی که می‌خواهند در بین جناح های گوناگون مردم اختلاف ایجاد کنند، رهبری است که می‌آید مایع الفت و مانع از تفرقه می‌شود، آنجایی که می‌خواهند صندوق های انتخابات را خلوت کنند و مردم را از حضور در پای صندوق های رای دادن مایوس نمایند، رهبری است که به مردم الگو می‌دهد



و می‌گوید انتخابات وظیفه است، آنگاه مردم اعتماد می‌کنند و پای صندوق‌ها می‌آیند و حماسه می‌آفرینند.» (آیه الله خامنه‌ای، ۱۳۷۶/۹/۵)

به طور کلی نگاهی به تاریخ ۴۱ ساله انقلاب اسلامی نشان می‌دهد که موفقیت‌های انقلاب اسلامی در عرصه‌های مختلف، حاصل تدبیر، مدیریت و رهبری ولی فقیه بوده و تاثیر این جایگاه در انسجام و هماهنگی ارکان‌های نظام و همین‌طور جامعه و به تبع کارآمدی نظام ین غیر قابل انکار می‌باشد، از این رو جبهه کفر و استکبار جهانی که به نقش بی بدیل این جایگاه کاملاً واقف اند به دنبال تخریب آن در اذهان و افکار عمومی با ابزارها و شیوه‌های متعدد می‌باشند، تا با مخدوش کردن این نقش محوری و حیاتی، راه رسیدن به اهداف خود را که همان براندازی و تجزیه طلبی می‌باشد، هموار نمایند.

بخش سوم: استراتژی و تاکتیک‌های نفوذ فرهنگی نظام سلطه علیه نهاد ولایت فقیه

همان‌طور که گذشت، در فضای سیاسی جمهوری اسلامی، نهاد ولایت فقیه از جایگاه ویژه‌ای برخوردار، و به دلیل اهمیت ویژه این نهاد، از اصلی‌ترین اهداف نظام سلطه در راهبرد نفوذ فرهنگی می‌باشد. نظام سلطه در راهبرد نفوذ فرهنگی از استراتژیها و تاکتیک‌های متعددی بهره میبرد که در این بخش از پژوهش سعی می‌شود تعدادی از این تکتیک‌ها و استراتژی‌ها معرفی شوند. این تاکتیک‌ها و استراتژی‌ها عبارتند از:

بند اول: استراتژی تئوری پردازی

یکی از مهم‌ترین اقدامات نظام سلطه و یا به عبارتی دیگر، اولین مرحله از کارویژه‌های دشمن در راستای تخریب جایگاه محوری ولایت فقیه و زیر سوال بردن مشروعیت و مقبولیت آن تئوری پردازی است. در این راهبرد فرهنگی عوامل نفوذی دشمن با تالیفات متعدد اقدام به تحریر و جمع‌آوری نظرات خود و یا دیگر مخالفان ولایت فقیه نموده و با طرح شبهات گوناگون و مباحث محکم و متشابهه مخاطب به ویژه نسل جوان را که در مباحث فقهی خالی‌الذهن و از علم لازم بهره‌مند نبوده دچار سردرگمی و حیرت نموده به گونه‌ای که سخن‌نویسنده را سخن‌حق تلقی می‌نمایند. از جمله این تاکتیک‌ها که در استراتژی تئوری پردازی صورت گرفته است عبارتند از:

۱. تالیف کتاب، مقاله، نشریه و ماهنامه

کتاب ها و مقالات به عنوان جلوه گاه اندیشه در تشکیل افکار، اعتقادات و باورها نقش بسیار مهمی را در تحول فرهنگی هر جامعه ای دارند. تالیف کتاب و مقاله، روزنامه، رمان به عنوان یکی از سناریوهای نظام سلطه در چشم انداز دراز مدت در تقابل و دشمنی با اصل ولایت فقیه از همان بدو پیروزی انقلابی اسلامی تا کنون از جایگاه ویژه ای برخوردار بوده است، زیرا همواره تاثیر گزاری نوشته ها در برهه ای طولانی مدت رخ می دهد.

یکی از اقداماتی که دشمنان انقلاب اسلامی در این مسیر انجام می دهند، تربیت نویسندگانی به اصطلاح روشنفکر است که بتوانند با قلم فرسایی اهداف مورد نظر را بر روی کاغذ پیاده کنند، در همین راستا نظام استکبار جهانی به منظور رسیدن به اهداف خود که عبارت است از؛ طراحی نظام سیاسی مطلوب خود در جمهوری اسلامی، ابتدا به نهادینه کردن اصول لیبرالیسم و سکولاریسم با تولید ادبیات علمی و سپس به تربیت نویسندگان همت گماردند. از جمله این نویسندگان تربیت شده در نظام غربی که کتاب ها و مقالات بسیاری در دشمنی با اصل ولایت فقیه به رشته تحریر در آورده اند، می توان از افرادی چون سعید حجاریان، عبدالکریم سروش، و محسن کدیور نام برد که در ابتدا افکار خود از راه طریق حلقات کیان و سپس حلقات دیگری چون راه نو، حلقه آیین و حلقه سلام و روز نامه هایی چون همشهری، سازندگی منتشر می نمودند. (الفت پور، ۱۳۹۶: ۱۸۹) به این ترتیب روشنفکران تربیت شده در این حلقات که مهمترین پایگاه معرفتی و نظریه پردازی اصلاحات می باشند، مبارزه علنی و مستقیم خود را در ضدیت با ولایت فقیه به طور گسترده آغاز نمودند که از جمله این آثار می توان به کتاب "نظریه های دولت در فقه شیعه"، "ابتدال مرجعیت شیعه" و مقالاتی چون "ولایت فقیه و مردم سالاری" نوشته محسن کدیور و هم چنین مقاله ی "حریت و روحانیت"، "رازدانی و روشنفکری و دین داری" عبدالکریم سروش و مقاله "چهل سالگی، آغاز پایان یا آغازی نو" حکیم حاکم افلاطونی" نوشته سعید حجاریان اشاره نمود. امروزه با تغییر تاکتیک ها این افراد و افرادی دیگری همچون صادق زیبا کلام، تاج زاده، عباس عبدی و دیگر اعضا جبهه اصلاحات تلاش می کنند در محیط های رسانه ای چون شبکه های پیام رسان و توییتر بر ضدیت با نهاد ولایت فقیه فعالیت داشته باشند. علاوه بر جبهه فوق، همه روزه در خارج از کشور نیز تالیفاتی در تقابل با نهاد ولایت فقیه به رشته تحریر در می آیند تا این نهاد مقدس را ثر ذهن جوانان تخریب و تضعیف نمایند به طور مثال مه دان و آلن می در مقاله ای با عنوان «بازنمایی گفتمانی رهبر عالی انقلاب ایران در رسانه های آنلاین» به تصویر سازی رسانه ای داخلی از مقام معظم رهبری پرداخته اند. در این مقاله که به شدت دارای سوگیری علیه جمهوری اسلامی است و با نگاه غیر واقعی

به انقلاب اسلامی پرداخته شده نویسندگان به انگاره سازی رسانه های آنلاین تحت نظارت دولت، مقام معظم رهبری را این گونه توصیف مینمایند: «در بازنمایی رهبر ایران سعی میشود ویژگی های پیامبر و ائمه شیعه به صورت جزئی و دقیق به آیه الله خامنه ای نسبت داده شود و این بازنمایی موجب میشود تا ایدئولوژی ولایت فقیه و قدرت رهبر ایران افزایش یابد و قدرت تسلط به مردم حفظ و ضمانت شود. (Z uraiah&Alan, ۲۰۰۳)

بند دوم: استراتژی شبهه افکنی

با پیروزی انقلاب اسلامی در ایران فلسفه سیاسی اسلام با محوریت نظریه ولایت فقیه حاکمیت یافت و بالتبع مظهر سیاسی لیبرالیسم در ایران که در ساختار رژیم پیشین متجلی بود در حاشیه و در معرض زوال قرار گرفت و این امر شکست بزرگی برای مکاتب مادی غرب به شمار میرفت، بر این اساس نظام سلطه رویارویی سخت را با نظام اسلامی در دستور کار قرار دادند و به خود وعده شکست زود هنگام نظام را می دادند، اما شکست غرب در تقابل سخت افزاری نشان داد که نظام مبتنی بر ولایت فقیه استوارتر از گذشته به مسیر الهی خود ادامه می دهد، از این رو برای مبارزه با ولایت فقیه از همان ابتدا اقدام به شبهه افکنی گسترده و ایجاد تردید نسبت به کارایی حکومت دینی نمودند. مقام معظم رهبری در این رابطه تصریح می نمایند:

«امروز شبههاتی مطرح می شود که آماج آن شبهه ها نظام است. شبهات دینی، شبهات سیاسی، شبهات اعتقادی در متن جامعه تزریق می شود. هدف این است که یکی را از یک فکری منتقل کند به یک فکر دیگری؛ هدفش این است که پشتوانه های انسانی نظام را از این ببرد؛ مبانی اصلی نظام را در ذهن ها مخدوش کند. «(آیه الله خامنه ای، ۱۳۸۹/۷/۲۹) از جمله این شبهات عبارتند از:

۱. الغای ناکار آمدی حکومت دینی

مقصود از حکومت دینی، گونه ای از نظام سیاسی است که دین مدار و هماهنگ با دین و بر اساس دین باشد و در هیچ زمینه ای با آموزه های دینی در تعارض و ناسازگاری نباشد که البته در این بحث، دین اسلام محور سخن است. (شاکرین، ۱۳۹۱: ۹۶) در واقع الغای ناکار آمدی حکومت دینی محور اصلی جنگ روانی دشمن است. ناامید کردن مردم به واسطه سیاه نمایی و القا ناتوانی و ناکار آمدی حکومت در حل مسائل و بحران های اقتصادی به منظور ایجاد شکاف بین مردم و مسئولین به ویژه ایجاد شکاف بین مردم و ولی فقیه به عنوان سکان دار نظام اسلامی مواردی است که دشمن به واسطه زیر مجموعه های خود در شبکه های اجتماعی در حد وسیعی منتشر می کنند و به هدین ترتیب زمینه بی اعتمادی مردم

به نظام و سپس نافرمانی های مدنی، آشوب های خیابانی و ناهنجاری های اجتماعی را فراهم می کنند. مقام معظم رهبری در این مورد می فرماید:

«دشمنان ملت ایران و نظام جمهوری اسلامی فقط به دو موضوع می توانند امید داشته باشند؛ یکی اینکه ناکار آمدی نظام را به مردم القا کنند؛ یعنی بگویند این نظام نمی تواند خواسته های مردم را بر آورده کند و با القای آن به مردم، ارتباط مستحکم مردم با نظام اسلامی را از بین ببرند. دوم دسته بندی و اختلاف ایجاد کنند.» (آیه الله خامنه ای، ۱۳۸۲/۱/۱).

۲. شبهه تضاد با عقاید بنیادین شیعه در زمینه تشکیل حکومت

یکی از شبهاتی که به طور گسترده توسط جریان های وابسته به نظام سلطه در تضعیف نهاد ولایت فقیه در میان مردم بازنمایی میشود تاکید بر مسئله تعارض نهاد ولایت فقیه با عقاید بنیادین شیعه در زمینه تشکیل حکومت است. این جریانات تلاش میکنند با طرح مباحث جعلی در تاریخ این شبهه را در ذهن مخاطبان خود ایجاد کنند که شیعه معتقد است در دوران غیبت امام معصوم نمیتوان حکومت تشکیل داد. بر اساس این ادعا، جمهوری اسلامی نیز، به عنوان حکومتی معرفی میشود که ماهیتا با این اصل در تضاد بوده و حضرت امام خمینی نیز متهم به ایجاد بدعت در اندیشه و سنت تشیع میشود. (امینی و همکاران، ۱۳۹۹: ۲۱۲)

۳. شبهه ایجاد ناسازگاری بین نظام ولایی و آزادی انسان

از دیگر شبهاتی که منافقین داخلی و عمال نظام سلطه در جامعه رواج می دهند، تضاد و تعارض نظام ولایی با آزادی انسان است؛ به این صورت که ادعا می کنند عصر جدید، عصر آزادی و حاکمیت اراده انسانی است و نه عصر قانون، دین و حاکمیت خداوند متعال بر انسان، و انسان محوری با خدامحوری قابل جمع نیست. اومانیزم یا انسان مداری، نوعی جهان بینی است که بر اساس آن انسان سر چشمه تمام ارزش هاست و مابقی اشیا عالم تنها در خدمت انسان هستند و هیچ حقی به خودی خود برای غیر در نظر گرفته نمی شود. (نبویان، ۱۳۸۱: ۲۶)

این در حالی است که در فرهنگ ولای اسلامی پذیرش نظام ولایی و حرکت بر مبنای قانون، حیات طیبه انسانی را به دنبال دارد و هیچ گاه ارزش های انسانی همراه اختیاراتی که برای او در نظر گرفته شده است با نظام ولایی متکی بر قانون در تضاد و مقابله نمی باشد. انسان با انتخاب آگاهانه و آزادانه خود

نظامی ارزشمند را بر می‌گزیند و مبنای حرکت و هدف به سوی سعادت خود قرار می‌دهد و این همان نظام ولایی است که هیچ تضادی با آزادی انسان ندارد.

بخش چهارم: استراتژی رسانه ای

بند اول: ایجاد جنگ روانی علیه نهاد ولایت فقیه با هجمه های رسانه ای

• ساخت فیلم و مستند

از مهم‌ترین اهداف دشمن در راهبرد نفوذ فرهنگی، تغییر باورها و ذهنیت هاست و در این مسیر رسانه به عنوان ابزاری جمعی و فراگیر که قابلیت دسترسی آسان را نیز فراهم کرده، نقش بسیار موثری را ایفا می‌کند. غرب با استفاده از قدرت ارتباطات و فناوری رسانه ای خود با ساخت مستندهای دروغین، فیلم‌ها و تیزرهای مختلف، به تبلیغ سو با انقلاب اسلامی پرداخته و ذهنیت را به سمت مخالفت با انقلاب اسلامی می‌کشانند. (خراسانی، ۱۳۸۹: ۲۳) از زمره فعالیت های رسانه‌ای دشمن که در تقابل با انقلاب اسلامی به ویژه در ضدیت با ولایت فقیه ساخته می‌شود، ایجاد جنگ روانی علیه ولایت فقیه و رهبری با ساخت فیلم‌ها و مستندهای دروغین است به طور نمونه مستند "بهتان" که توسط شبکه بی بی سی فارسی به کارگردانی "حسین باستانی" تهیه پخش شده است^۱، در آن به بحث "مباهته" از نظر ریشه های مذهبی و استفاده سیاسی می پردازد. حاصل کل این برنامه این است که بنیانگذار جمهوری اسلامی ایران یک اندیشه بنیادی دارد، مبنی بر اینکه حفظ نظام به هر قیمتی واجب است و بر این اساس ارتکاب هر عمل ضد اخلاقی از تهمت و دروغ و بهتان به مخالفین نظام جایز بوده و آبروی افراد وقتی که پای دفاع از نظام در میان باشد اهمیتی ندارد و این اندیشه‌ای است تئوریزه شده که اصل حاکم بر سیاست جمهوری اسلامی در برخورد با مخالفین و منتقدان نظام را بر اساس سخنان بنیانگذار آن توجیه می‌کند. ۲۵ستمایه این دروغ بزرگ، قرار دادن دو فراز چند ثانیه ای تقطیع شده از دو سخنرانی مفصل حضرت امام خمینی در سه بخش، در لابه لای چندین مطلب درست و دروغ می باشد. شبکه بی بی سی در حالی اقدام به تهیه این مستند نموده است که مطالعه اندیشه های امام خمینی (ره الله) و امام خامنه ای (حفظه الله) به روشنی این ادعا را رد می‌کند. باز خوانی اندیشه های امام خمینی (ره) و دقت در

این مستند در تاریخ ۱۳۹۷/۹/۲۹ پخش شده است.^۱

^۲ www.khabaronline.ir/news/

مبانی اخلاقی و فتاوی ایشان این گویای این است که اساسا از نظر امام (ره) و مقام معظم رهبری هر گونه تجاوز از مرزهای شرع، اخلاق و تعدی به حقوق قانونی اشخاص، بدون استثناء، و نسبت به هرکس اعم از موافق و منتقد و مخالف، جایز نبوده و محکوم است. از دیگر مستندهایی که شبکه های معاند تهیه و تنظیم نمودند می توان مستند رازهای زندگی خامنه ای را با کارگردانی "محسن مخملباف" را نام برد. این مستند که تصویری دروغین از زندگی خصوصی و ثروت مقام معظم رهبری به تصویر کشیده است، پس از فتنه ۱۳۸۸ و تاثیر کلام مقام معظم رهبری در خاموش کردن آن به منظور تخریب این جایگاه در فضای مجازی پخش شد. اگر چه این مستند موجب تمسخر خیلی ها در داخل و خارج شد، چرا که بدین ترین افراد به نظام نیز، این ادعاهای مخلف را کذب محض دانسته و آن را اثری بسیار سبک و بعضا بدور از ارزش هنری بیان نمودند، به طوریکه رادیو صدای آمریکا در یکی از برنامه های خود ادعای تجملاتی بودن رهبر جمهوری اسلامی را مردود شمرده و به ساده زیستی و زندگی به دور از تجملات رهبری اشاره می کند. ۱ علاوه بر این، مقام معظم رهبری در همه حال تمام مسئولین و خانواده خود را به ساده زیستی توصیه، و ساده زیستی ایشان برای همگان مشخص است به طوریکه که به تصریح دوست و دشمن ساده زیست ترین رهبر جهان می باشند.

از دیگر مستنهایی که می توان به آن اشاره نمود مستند ولایت مطلقه فقیه است که از شبکه بهائی "من و تو" باز پخش شده است. در این مستند افرادی که در گذشته تحصیلات حوزوی داشته اند، به بحث درباره ولایت فقیه پرداخته و ضرورت آن را انکار و سعی در تخریب امام خمینی (ره) می نمایند. این مستند در حالی تهیه شده است که مصاحبه کنندگان آن در پایین ترین سطوح حوزه تحصیل نموده اند و بدیهی است از درک مسئله ولایت فقیه و ضرورت آن که نیازمند سالها تحصیل و فراگیری فقه می باشد، عاجز اند. قابل ذکر است هم اکنون این افراد نه تنها حوزوی نبوده بلکه در خارج از ایران با شبکه های جاسوسی و رسانه های معاند بالاترین سطح همکاری را داشته و تلاش وافر برای ضدیت با نظام اسلامی می نمایند.

• ساخت برنامه های خبری

از دیگر فعالیت های رسانه ای نظام سلطه به ویژه رسانه های فارسی زبان و شبکه های ماهواره ای نظیر بی بی سی فارسی و شبکه من و تو و ایران اینترنشنال به ویژه در سال های اخیر ساخت برنامه

های خبری با برنامه های ترکیبی سیاسی، فرهنگی، اقتصادی با هدف عملیات روانی و با بودجه های هنگفت کشور عربستان سعودی است. کشور عربستان سعودی که جمهوری اسلامی را رقیبی خطرناک در راستای منافع خود قلمداد مینماید با حمایت از برنامه های ماهوار ای و سایت های خبری معاند در راستای منافع دولت های غربی برای صدمه زدن به جمهوری اسلامی گام بر میدارد.

در چند سال اخیر، ۳۲ شبکه ماهواره ای فارسی زبان سیاسی، ضدفرهنگی، تجزیه طلب، قوم گرا و ضددین با هدف جذب مخاطبانی که در بسیاری از موارد سواد رسانه ای و اطلاعات سیاسی کافی ندارند، تاسیس و عملیاتی شده اند که که ضمن پخش برنامه های ناسیونالیستی افراطی و سبک زندگی غربی، سعی در به تصویر کشیدن چهره منفی و غیرقابل اعتماد از رهبری و ولایت فقیه و مسئولان کشور و به دنبال آن القای ناکارآمدی نظام در اقتصاد، سیاست و فرهنگ دارند. در این برنامه مدیران این شبکه اقدام به دعوت میهمانانی برای برنامه مینمایند و میهمانان حاضر به تحلیل مسائل روز و شرح ما وقع در جمهوری اسلامی می نمایند. شبکه های «فارسی وان»، «من و تو»، «زمزمه» و حتی در برخی موارد «بی بی سی فارسی» با پخش فیلم و سریال، موسیقی، برنامه های طنز و مستندهای فرهنگی و اجتماعی که از کیفیت بالای فرمیک برخوردارند با به تصویر کشیدن پیشرفت های شهری، اقتصادی و تکنولوژیک دنیای غرب در این برنامه ها سعی در القای صحت و ارزشمندی سبک زندگی غربی با همه اصول متضاد آن با فرهنگ اسلامی- ایرانی دارند و با استفاده از جذابیت های دلپذیر هنری، این پیام ها را القا می کنند که این دستاوردهای غرب در گرو پذیرش فردیت و منفعت طلبی شخصی و کنار گذاشتن باورهای دینی و اعتقادات مذهبی و و کاربست اندیشه سکولاریسم است. حال آنکه بخش عمده پیشرفت عملی و فناوری غرب، برخاسته از تلاش های خستگی ناپذیر آنان از یک سو و خوی استعمارگری و غارتگری آن ها از سوی دیگر بوده است.

رصد شبکه های ماهواره ای نشان میدهد که اکثر این برنامه های خبری و میهمانان حاضر در آن حول تضعیف ولایت فقیه پرداخته و اغلب مشکلات جامعه ایران را منوط به سیستم ولایت فقیه میدانند. در این برنامه حداکثر تلاش بر این است که از نهاد ولایت فقیه مشروعیت زدایی صورت گرفته و با انگاره سازی علیه این جایگاه ذهن مخاطبان را بر علیه آن تحریک نمایند و نهاد مذکور را عین دیکتاتوری و استبداد معرفی نمایند.

بند دوم: استراتژی حمایت از اندیشه سکولاریسم

سکولاریست ها با این استدلال که دین مربوط به اخرت و سیاست مربوط به امور دینی است بر جدایی دین از سیاست اصرار می ورزند. شروع سکولاریسم در قرن ۱۷ میلادی بود اما در قرن ۲۰ به کل دنیا و نیز کشور ایران سرایت نمود. (عبد خدایی و بیات، ۱۳۹۶: ۱۵۲) روشنفکران تحصیل کرده غرب به تدریج به گسترش اندیشه سکولاریسم همت گمارده و با قرار دادن دین و سیاست در مقابل هم فرایند سکولاریزاسیون را رقم زدند. این در حالی بود که با پیروزی انقلاب اسلامی بنیان عینی اسلام سیاسی با هدف بازگرداندن دین به عرصه های مختلف و استقرار حکومت جهانی دینی گذاشته شد. انقلاب اسلامی با تشکیل نوعی جدیدی از حکومت که پایه و اساس آن را حاکمیت فقیه تشکیل می دهد، معتقد به پیوند دین و سیاست بوده و تاکید می کند پیوند ذاتی بین اسلام به عنوان برنامه ای جامع برای زندگی و سیاست به عنوان ابزار لازم جهت تحقق این برنامه وجود دارد. (انصاری، ۱۳۸۶: ۹۶)

اسلام سیاسی در انقلاب اسلامی با کار آمد نشان دادن دین در اداره جامعه و با پیشرفت های متعددی که در عرصه های گوناگون رقم زد، نه تنها نظم بین المللی را زیر سوال برد، بلکه ناتوانی نظام بین الملل مبتنی بر اندیشه سکولاریسم را در تحقق وعده های خود نیز نشان داد و از این منظر به مثابه تهدیدی جدی برای نظام سلطه در آمد. بر این اساس یکی از اقدامات نظام سلطه در مبارزه با حکومت دینی و اصل ولایت فقیه حمایت از اندیشه سکولاریسم است که از جمله این اقدامات می توان تلاش برای نفوذ روشنفکران غرب زده در پست های حساس و کلیدی را نام برد.

از جمله این روشنفکران، می توان به سید محمد خاتمی اشاره کرد. وی با شعار "جامعه مدنی و آزادی" و با حمایت طیف وسیعی از اصلاح طلبان و حمایت غرب توانست برای دو دوره رئیس دولت شده و از این طریق اندیشه های غربی خود را در بطن جامعه رواج دهد. از نظر خاتمی شکل گیری «جامعه مدنی» در حقیقت پیش نیاز تشکیل یک نظام سیاسی سکولار مبتنی بر «قرارداد اجتماعی» مورد نظر هابز، لاک و روسو است به نحوی که جامعه بدون کمترین توجهی به دین و با این پیش فرض که حاکمیت نه یک حق الهی بلکه، امری بشری است، مشروعیت حکومت بر مردم طی قراردادی به یک فرد یا گروه سپرده می شود. اساسا شگرد خاتمی و ماموریتی که چهره های شاخص روشنفکری دینی برای خود قائل بودند نقادی مبانی دین بود. خاتمی و جریان موسوم به روشنفکر دینی که در این زمان بیش از دولتهای قبل فعال بودند دین را به گونه ای معرفی می کرد که پاسخگوی هیچ نیازی از نیاز های بشر نیست. (الفت پور، ۱۳۹۶: ۱۸۸) یکی از اقدامات اجرایی دولت اصلاحات در راستای تعمیم پروژه سکولاریسم، دعوت متمادی از فیلسوفان لیبرال و ترویج تفکر سکولاریسم با وجهه علمی در سطح نخبگان بود. از

سال ۸۰ تا ۸۴ بیش از هفت نفر از فیلسوفان برجسته انگلیسی، امریکایی، فرانسوی و آلمانی به دعوت مرکز گفت‌وگوی تمدن‌ها که در آن زمان عطاءالله مهاجرانی از سوی محمد خاتمی به ریاست این نهاد برگزیده شده بود، به ایران سفر کردند و در جمع‌های دانشجویی به ایراد سخنرانی پرداختند. در سال ۱۳۸۱ "یورگن هابرماس"^۱ فیلسوف آلمانی به ایران دعوت شد و در کنفرانسی با عنوان « پروژه ناتمام مدرنیته » تأکید کرد: «دین برای بقا در جامعه مدرن، راهی جز پیوند یافتن با حاکمیت مردم و حقوق بشر ندارد.» و جان کلام اینکه مردم و روشنفکران جامعه ایران مجبورند «درد ناگزیر زایمان سکولاریزاسیون» را برای پیشرفت تحمل کنند.

بند سوم: حمایت از جریان شیرازی ها (شیعه انگلیسی)

یکی از ابزارهای مهم و کارآمد قدرت‌های استکباری برای استعمار امت اسلامی، دمیدن در آتش اختلافات میان مذاهب اسلامی و برجسته کردن شکاف‌های اجتماعی میان امت اسلامی است. (معینی پور، ۱۳۹۱: ۹۴) به این منظور برای ایجاد شکاف هر چه بیشتر بین تشیع و اهل سنت، جریانی تندرو و افراطی موسوم به جریان شیرازی در چند سال اخیر قوت گرفته است و در حال رشد و نمو است، این جریان افراطی و ناآشنا با مبانی اسلام که شخصی با نام "سید صادق شیرازی" در داخل کشور نمایندگی آن را به عهده دارد، بدون نگاه به مکان و زمان و بدون توجه به مسایل جاری در جهان اسلام، به اشاعه بدعت‌هایی می‌پردازد که نتیجه آن جز بدنامی شیعیان در جهان نیست.

شیعه انگلیسی فرقه‌ای که رهبر معظم انقلاب از آن به عنوان یک تهدید یاد کرده‌اند؛ فرقه‌ای تندروست که به حمایت دولت انگلیس و سرویس اطلاعاتی این کشور جان گرفته است و دست کشور انگلیس در هدایت و پشتیبانی از این فرقه تا حدود زیادی هویدا شده است. (گروه فرهنگی شهیدابراهیم هادی، ۱۳۹۸: ۷۷)

حمایت از تاسیس چندین شبکه ماهواره‌ای در کشور انگلیس به قصد اختلاف افکنی بین شیعه و سنی و اجازه فعالیت در راستای ترویج عزاداری‌های خشن و به دور از شان اهل بیت از جمله‌ی این پشتیبانی هاست و البته در ورای فعالیت این فرقه افراطی و غریبه با اسلام، اهداف بلند مدت دیگری نیز در سر توطئه گران پروارنده می‌شود که از جمله می‌توان تقابل با انقلاب اسلامی و اصل ولایت فقیه را نام برد، به گونه‌ای که در تمام سخنرانی‌هایی طیف شیرازی حمله به اصل ولایت فقیه مستقیماً و غیر مستقیماً

^۱ JURGEN HABERMA

دیده می‌شود و علاوه بر این سید صادق شیرازی اجازه فعالیت سیاسی و مشارکت سیاسی را برای طرفداران خود ممنوع نموده است. (همان)

نتیجه گیری:

در این پژوهش استراتژی‌ها و تاکتیک‌های نفوذ فرهنگی نظام سلطه در مواجهه با نهاد ولایت فقیه مورد بررسی قرار گرفت. بر اساس یافته‌های پژوهش، پیروزی انقلاب اسلامی باعث تحول در نظام سیاسی شد به گونه‌ای که نظام سیاسی سلطنت، تبدیل به نظام سیاسی بر محور ولایت فقیه شد؛ به این معنا در راس این نظام سیاسی به منظور جلوگیری از انحراف و فساد، شخصی آگاه به مسائل دینی و مسلط بر امور سیاسی مدیریت جامعه را به دست می‌گیرد که بر حسب ادله نقلی و عقلی ولایت فقیه می‌باشد. یافته‌های تحقیق نشان می‌دهد که موفقیت‌های بی‌شمار در عرصه داخلی و بین‌المللی و جلوگیری از ایجاد انحراف در مسیر حرکت انقلاب و مقابله هوشمندانه در مقابل دشمنان، مرهون کار آمدی نظریه ولایت فقیه و رهبری هوشمندانه امام راحل و مقام معظم رهبريست، لذا نظام سلطه از همان ابتدا تقابل و مبارزه خود را برای محو و نابودی ولایت فقیه به کار گماردند، اما پس از عدم موفقیت در تقابل سخت با ارائه نظریه جنگ نرم توسط اتاق‌های فکری موساد و سازمان سیا، این تقابل به صورت نفوذ فرهنگی دنبال می‌شود. نفوذ فرهنگی را می‌توان دست کاری افکار مردم و تغییر ذهنیت‌ها و باورهای اصلی جامعه و محاسبات نخبگان و مسئولان از طریق ابزارهای نفوذ با هدف بستر سازی برای استحاله و فروپاشی نظام اسلامی توسط نظام سلطه دانست. از آن جایی که اعتقاد به ولایت فقیه یکی از مهم‌ترین و اساسی‌ترین باورها در نظام اسلامی است، این تقابل در دوره کنونی به صورت جدی‌تری رقم خورده است. در نهایت، پژوهش حاضر بیانگر آن است که نظام سلطه در راهبرد نفوذ فرهنگی در تقابل با جایگاه ولایت فقیه از چندین استراتژی و تاکتیک بهره می‌برد. این تاکتیک‌ها و استراتژی‌ها عبارتند از: استراتژی تئوری پردازی، استراتژی شبهه افکنی، استراتژی راهبرد رسانه‌ای، حمایت از اندیشه سکولاریسم، حمایت از جریان شیرازی‌ها، که در بعد تئوری پردازی اتاق‌های فکری دشمن با هجمه‌های رسانه‌ای که شامل ساخت فیلم و مستند و این تقابل را دنبال می‌کنند. در این استراتژی‌ها عوامل نظام سلطه با ادعاهای دروغین به دنبال تخریب نهاد ولایت فقیه می‌باشند تا بدین طریق جایگاه ولایت فقیه را مخدوش نموده و تاثیر پذیری کلام امامین انقلاب را از بین برده و بدینی نسبت به نظام را افزایش دهند.



پیشنهادهات

با توجه به آن چه در این تحقیق بیان شد و با توجه به اهمیت موضوع، باید همه پژوهشگران و متولیان فرهنگی و نگران علاقمند و دغدغه مند سعی و تلاش نمایند تا با روشنگری و بصیرت اهداف دشمن را برای همگان به ویژه نسل جوان روشن، و آنان را از خطرات نفوذ فرهنگی مطلع نمایند.

هم چنین پیشنهاد میشود متولیان فرهنگی به ویژه نهادهای آموزشی و پرورشی با کمک فرهیختگان و نخبگان جامعه نسبت به تبیین جایگاه ولایت فقیه برای کودکان و نوجوانان اهتمام لازم را نموده به طور شایسته تقدس این جایگاه را در محتوای کتب درسی گنجانده و در امر آموزش آن تدابیر لازم را اتخاذ نمایند. هم چنین در راستای اقدامات ضد فرهنگی دشمن مهندسی معکوس را در راس برنامه های خود قرار دهند.

منابع و مأخذ

۱. قرآن کریم
۲. آیت الله خامنه ای، پایگاه اطلاع رسانی دفتر مقام معظم رهبری.
۳. اقا بخشی، علی اکبر، افشاری راد، مینو، (۱۳۷۹) فرهنگ علوم سیاسی، تهران، نشر چاپار.
۴. آریانپور، عباس، (۱۳۶۲)، فرهنگ لغت کامل انگلیسی فارسی، تهران، انتشارات امیرکبیر، ج ۵.
۵. افراشته، مهری، فرمانفرمایی، تکتیم، (۱۳۹۶)، شناسایی عوامل نفوذ فرهنگی در تمایل افراد به نوع جدید زندگی زوجین، (هم خانگی) مدیریت فرهنگی، ش ۳۷.
۶. امینی، پرویز، فیاضی، سید محمد رضا، خوش بیان، سید ابوذرا، (۱۳۹۹)، شناخت راهبرد های رسانه های فارسی زبان بیگانه در مدیریت تصویر نهاد ولایت فقیه، مجله راهبرد، ش ۹۴، صص ۱۹۷-۲۲۸.
۷. انصاری، قربانعلی، (۱۳۸۶)، اسلام و سکولاریزم تعارضی سازگاری، سفیر، س اول، ش سوم.
۸. انصاری، مرتضی، دراسات فی مکاسب محرمه، قم، نشر تفکر ۱۴۱۵ ق، ج ۳.
۹. امام خمینی، روح الله، (۱۳۷۹)، ولایت فقیه، موسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی، تهران، ج ۱۰.
۱۰. امام خمینی، روح الله، (بی تا)، ولایت فقیه، تهران، پیام آزادی
۱۱. الفت پور، محمد علی، (۱۳۹۷)، نقاب ها: جریان شناسی نفوذ در تاریخ انقلاب اسلامی، تهران
۱۲. بی نام، (۱۳۸۱)، گونه شناسی بحران ها و راهبردهای مقابله با آن ها، معاونت سیاسی نمایندگی ولی فقیه در نیروی مقاومت بسیج
۱۳. جوادی آملی، عبدالله، (۱۳۷۸)، ولایت فقیه، قم، انتشارات اسراء
۱۴. حمزه پور، علی، (۱۳۹۶)، نفوذ فکری و فرهنگی و چالش های امنیتی پیش رو با تاکید بر مصرف رسانه نوین در کشور، مجله افاق امنیت، دوره ۱۰، تابستان ۱۳۹۶، ش ۳۵، صص ۱۵۱-۱۲۶.
۱۵. خراسانی، رضا، (۱۳۸۹)، مواجهه غرب و اسلام سیاسی در دوره معاصر، فصلنامه علوم سیاسی، سال سیزدهم، شماره ۴۹، صص ۹۴-۶۵.
۱۶. طالعی حور، رهبر، رستم بهرامی، (۱۳۹۴)، راهبرد نفوذ ایالات متحده آمریکا و تاثیر آن بر امنیت ملی جمهوری اسلامی ایران (با تاکید بر دیدگاه مقام معظم رهبری)، فصلنامه مطالعات انقلاب اسلامی، ش ۴۸، صص ۹۰-۷۱.

۱۷. شاکرین، حمید رضا، (۱۳۹۱)، کار کردهای حکومت دینی و ولی فقیه، زمستان ۹۰ و بهار ۱۳۹۱، شماره ۶۰ و ۶۱ صص ۹۵-۱۱۴.
۱۸. عبد خدایی، مجتبی، بیات، زهراء، (۱۳۹۶)، تاثیر نظام بین الملل بر الگوی رفتاری بازیگران دینی، فصلنامه علمی پژوهشی مطالعات انقلاب اسلامی، سال چهاردهم، تابستان ۱۳۹۶، شماره ۴۹، صص ۱۵۸-۱۳۹.
۱۹. عمید، حسن، ۱۳۵۵، فرهنگ عمید، تهران، جاویدان.
۲۰. فوکو، میشل، (۱۳۷۹)، ایران روح یک جهان بی روح، ترجمه نیکو سرخوش و افشین جهاننیده، تهران، نشر نی، چاپ ۱.
۲۱. کدیور، محسن، (۱۳۸۳)، ولایت فقیه و مردم سالاری، بازتاب اندیشه، ش ۴۸.
۲۲. گروه فرهنگی شهید ابراهیم هادی، (۱۳۹۸)، نفوذ در ایران، تهران، انتشارات دفتر گروه شهید هادی.
۲۳. معین، محمد، ۱۳۵۸، فرهنگ معین، تهران، انتشارات امیر کبیر، جد ۱.
۲۴. معینی پور، مسعود، (۱۳۹۴)، مدنیت، عقلانیت، معنویت در بستر اربعین، تهران، پژوهشکده فرهنگ و هنر اسلامی.
۲۵. مرادی، عبدالله، (۱۳۹۴/۶/۲۸)، گام های راهبردی امریکا برای نفوذ در ایران، قابل دسترسی در www.irna.ir/?q=node/۶۵۵۹
۲۶. نبویان، محمود، (۱۳۸۱)، انسان و اومانيسم، تهران، نشریه رواق اندیشه،
۲۷. نبویان، سید محمود، (۱۳۹۴/۸/۲۰)، استراتژی امریکا برای نفوذ در ایران پس از برجام، قابل دسترسی در www.mashregnews.ir/fa/news/۴۹۴۲۶۷
۲۸. ۴۰. www.mic.com./Obama
۲۹. ۴۱. www.jamnews.ir
۳۰. Fazio, R, (۲۰۰۷) social changes and population, the journal of social science ۴۲.
۳۱. ۱۹، ۱۴۱-۱۵۰.
۳۲. ۴۳. mohd don, zuraidah, may Alan, (۲۰۱۳) the discursive representation of Irant s supreme leader in online, media discoursr & society journal, vol ۲۴, Issue ۶



۳۳. ۴۴. yu, xintian,(۲۰۰۸),the role of soft power in china
international studies :guoji wenti, yanjiu,vol ۱۱(۵)



وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی کرمانشاه



جمهوری اسلامی ایران
وزارت آموزش و پرورش



دانشگاه فرهنگیان



موسسه علمی و حقوقی قانون یار
برگزار می کند

پنجمین همایش علمی - پژوهشی

مطالعات علمی علوم انسانی در جهان اسلام

ارگان ها و سازمان های حامی معنوی برگزاری همایش (در استان کرمانشاه)

دانشگاه فرهنگیان - سازمان ارشاد اسلامی - آموزش و پرورش - بنیاد شهید، سازمان شهرداری و ...

www.Olomensani.ir

www.Ghanonyar.ir

محورهای پذیرش مقالات

تمام گرایش های رشته فقه، حقوق و علوم قضایی

روانشناسی، علوم اجتماعی، علوم دینی و مذهبی

علوم تربیتی، تکنولوژی آموزشی و آموزش و پرورش

علوم اقتصادی، بانکی و تمام گرایش های مدیریت

مکان و زمان برگزاری همایش

کرمانشاه - ۱۴۰۱/۱۲/۱۱

مدیر اجرایی همایش

دکتر شهلا رضایی

دبیر علمی و مسئول همایش

دکتر بهنام اسدی

ایمیل رسمی همایش جهت دریافت مقالات پژوهشگران

OLOMENSANI@YAHOO.COM

ارسال مقاله از طریق واتس آپ، ایتا، سروش، تلگرام، روبیکا به شماره ۰۹۱۰۰۶۳۶۰۰۲

دبیرخانه مرکزی موسسه قانون یار: تهران، میدان انقلاب، خیابان اردیبهشت، موسسه قانون یار ۵۲۶ - ۰۹۱۶۹۷۹۵۱۹

((در صورت طرح سوال درخصوص ارسال مقاله یا جذب در هیات علمی همایش یا خاتم دکتر قبادی تماس بگیرید ۰۹۱۶۹۷۴۸۶۲۵))



CiteFactor
Academic Scientific Journals



MENDELEY
Academia.edu



جهاد
دانشگاه



DRJI
Directory of Research Journals Indexing



CONF PAPER



PBIN.com
Sponsored And Indexed



Scientific Information Database



ICI WORLD OF JOURNALS



CIVICALIA
We Respect the Science